ARCHITECTURE & PASSION

WWW.ARCHITECTURE-PASSION.FR

Notice de montage
REF 875110

PLM
1/87

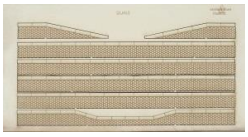
BV 4 portes « Gilly-sur-Loire »

Produits complémentaires à réf 875110

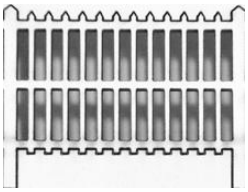
WC
Réf 875112

Rotonde 4 stalles
Réf 875050

Bordures de quai
Réf 87ACC10



Barrières béton
Réf 87ACC109



L'équipe de Architecture & Passion vous remercie de la confiance que vous lui témoignez en ayant acquis ce bâtiment, et souhaite que son montage et sa finition vous donneront entière satisfaction.
Vous pouvez retrouver cette notice (rubrique NOTICES) sur notre site internet :
WWW.ARCHITECTURE-PASSION.FR .
En cas de difficultés, n'hésitez pas à nous joindre à : **architecture-passion@sfr.fr**

Coloris de bâtiments les plus courants pour la compagnie du PLM

	Coloris façades	Coloris parements	Coloris huisseries
Choix 1	Ocre jaune/Gris très clair	Blanc	Vert d'eau /Gris bleuté
Choix 2	Ocre jaune	Gris moyen ou rouge brique	Vert moyen
Choix 3	Ocre très clair	Rouge brique	Marron clair

Commencer par repérer et vérifier tous les éléments du kit :

- Façades
- Parements extérieurs
- Toitures tuiles gravées et apprêtées
- Faîtière
- Huisseries
- Vitrage transparent
- 5 cheminées
- 5 hauts de cheminée
- Cloisons intérieures
- Marquise

Pour le montage et la décoration de votre bâtiment, nous vous conseillons d'utiliser l'outillage suivant :

- Cutter de précision (X-Acto, Olfa…)
- Pince brucelles droite
- Colle à bois vinylique rapide (Sader, Pattex, Bostik…)
- Eponge mousse au grain fin (type bricolage, rembourrage coussin)
- Petit pinceau-brosse plat à poils clairs (taille 12-14 mm)
- Peintures acryliques (Pébéo, Prince August, Liquitex, Louvre, Prismo, Amsterdam…)
- Terres à décor pour la patine (Noch, Libéron…)

ATTENTION ⚠
Utilisation d'outils tranchants, produit ne convient pas aux enfants de moins de 12 ans non accompagnés d'un adulte.

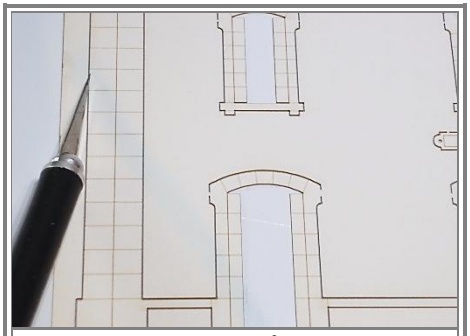
DANS VOTRE NOTICE CET ICÔNE VOUS INDIQUE QU'UNE COURTE VIDEO CONCERNANT CETTE PARTIE DE MONTAGE EST DISPONIBLE SUR NOTRE SITE WEB RUBRIQUE « Trucs & Astuces »

NOTICE VIDEO DISPONIBLE

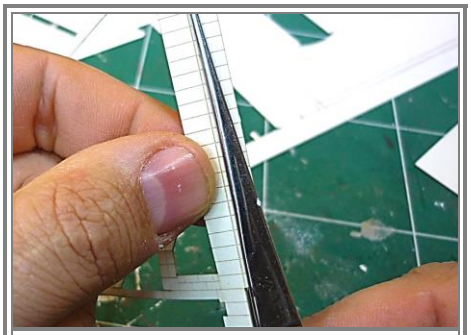
	Liquitex basics			Prince august		
Peintures utilisées chez A&P		Façades	*titane écru 434*		Parements	*ivoire 918*
		Débords de toitures	*Terre Ombre naturelle 331*		Marquise	*gris argenté 883*

1 Sans détacher les éléments de la planche de façades, commencer par simuler le crépi avec une éponge mousse. Vérifier que les gravures se trouvent côté extérieur du bâtiment. Attention à ne pas réaliser un grain qui ferait grossier.

2 Découper les différentes pièces au cutter en incisant des 2 côtés de la planche si besoin. Fixer les bords verticaux à la colle à bois en veillant à l'équerrage. Il n'y a qu'une seule possibilité de montage grace aux détrompeurs.

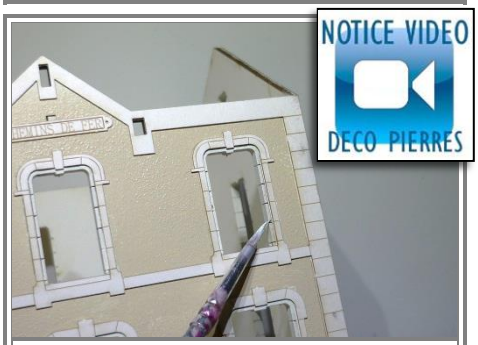


3 Les parements fournis sont ivoire avec une légère patine due à la gravure laser. Vous pouvez les peindre si vous le souhaitez, puis découpez-les de la planche.

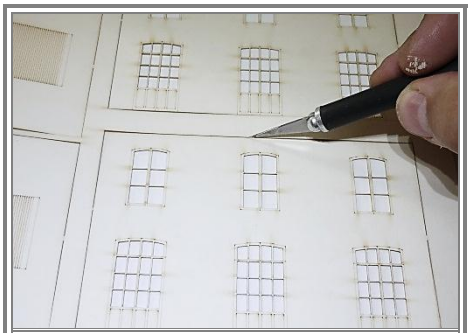


4 Plier soigneusement à l'équerre les parements d'angles (angles de murs, jambages de portes et fenêtres…) à l'aide d'une pince brucelles ou d'un réglet.

5 Encoller au pinceau les parements en évitant tout surplus (colle à bois).
Maintenir les différentes pièces pendant le séchage avec des élastiques ou des pinces-étau par exemple.

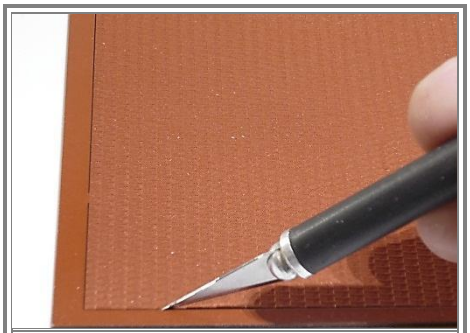


6 Peindre les voûtes et appuis de fenêtres qui ne seront pas recouverts par le carton des parements. Utiliser le même coloris.
Mettre également en peinture les pierres de sous-bassement.



7 Vous pouvez peindre les huisseries si vous le souhaitez. Eviter toute surcharge notamment sur les parties très fines, ce qui pourrait déformer le papier.
Découpez-les de la planche.

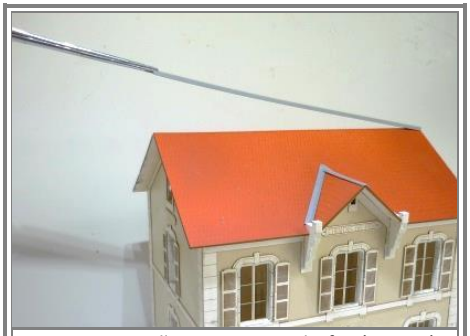
8 Découper aux dimensions la feuille de plastique transparent des vitrages et appliquer sur la face intérieure (non gravée) des huisseries avec la colle à bois.
Coller les ensembles obtenus depuis l'intérieur du bâtiment.



9 Découper les toitures en ayant marqué plus profondément au cutter la rainure centrale. Ici sera faite la pliure du faîtage.

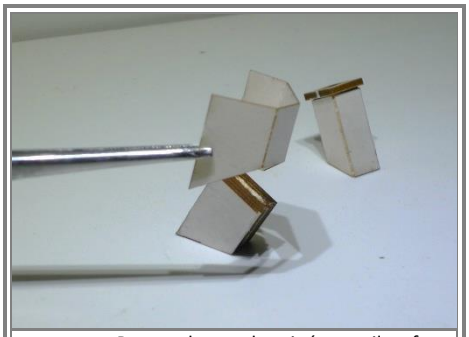
10 Peindre les débords inférieurs de toiture en marron ou gris foncé.
Fixer à la colle à bois les toitures en veillant à égaliser les débords de chaque côté.
Peindre les toitures si vous le souhaitez.

11 Après peinture, mettre en place les deux cordeaux de pierre de la façade côté cour.



12 Encoller au pinceau la faitière après l'avoir pliée de la même manière que les parements d'angles (pince brucelles ou réglet).
Mettre en place.

13 Peindre si vous le souhaitez puis découper de leur planche les bandes de rive.
Coller sur place.

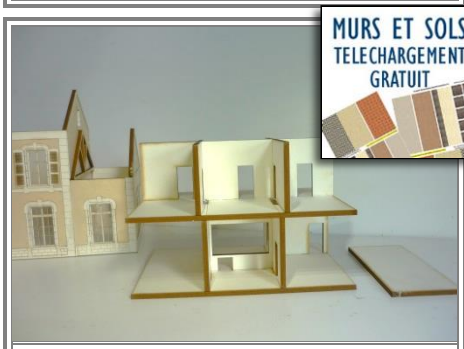


14 Pour les cheminées, il faut commencer par en assembler les structures en collant les éléments.
Encoller par-dessus ces structures les parements en les ayant préalablement pliés.

15 Peindre les sorties de cheminées de la même couleur que le crépi de façade puis les coller sur la toiture aux emplacements prévus.
Finir avec les hauts de boisseau, peints eux aussi.

16 Après peinture, mettre en place les deux cordeaux de pierre de la façade côté cour.

17 Après mise en peinture et découpe des éléments, vous pouvez mettre en place la marquise côté quai.
Commencer par coller les appliques dans les fentes prévues sur la façade.
Appliquer la toiture par-dessus et terminer par les bandes de rive.



18 Découper puis assembler et coller les cloisons de l'aménagement intérieur. Il n'y a qu'une seule possibilité de montage grace aux détrompeurs. Téléchargement gratuit des décorations de murs et sols sur notre site, rubrique GOODIES.

19 Votre bâtiment est terminé. Vous pouvez le détailler et le patiner (terres à décor, brossage à sec) selon vos envies.

Décorations du bâtiment à découper