

ARCHITECTURE & PASSION

WWW.ARCHITECTURE-PASSION.FR

Notice de montage
REF 87TC10

Tramways Corrèze

1/87

BV 1^{ère} classe « Juillac »



Produits complémentaires à réf 87TC10

Remise 2 voies
Réf 87TC18



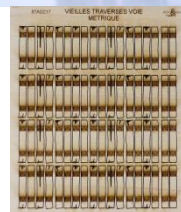
BV 2^{ème} classe
Réf 87TC02



BV 3^{ème} classe
Réf 87TC03



Vieilles traverses
Réf 87TRA52



L'équipe de Architecture & Passion vous remercie de la confiance que vous lui témoignez en ayant acquis ce bâtiment, et souhaite que son montage et sa finition vous donnent entière satisfaction. Vous pouvez retrouver cette notice (rubrique NOTICES) sur notre site internet :

WWW.ARCHITECTURE-PASSION.FR .

En cas de difficultés, n'hésitez pas à nous joindre à : architecture-passion@sfr.fr



Coloris de bâtiments les plus courants pour les Tramways de la Corrèze

	Coloris façades	Coloris bardages	Coloris huisseries
Choix 1	Blanc	Ocre rouge	Marron moyen / Rouge
Choix 2	Pierre hexagonale	Marron foncé ou moyen	Marron moyen

Commencer par repérer et vérifier tous les éléments du kit :

- Façades
- Parements et finitions extérieurs
- Toitures tuiles gravées et apprêtées
- Faîtières
- Huisseries
- Vitrage transparent
- Bois pour bardages

Pour le montage et la décoration de votre bâtiment, nous vous conseillons d'utiliser l'outillage suivant :

- Cutter de précision (X-Acto, Olfa...)
- Pince brucelles droite
- Colle à bois vinylique rapide (Sader, Pattex, Bostik...)
- Eponge mousse au grain fin (type bricolage, rembourrage coussin)
- Petit pinceau-brosse plat à poils clairs (taille 12-14 mm)
- Peintures acryliques (Pébéo, Prince August, Liquitex, Louvre, Prismo, Amsterdam...)
- Terres à décor pour la patine (Noch, Libéron...)

ATTENTION !

Utilisation d'outils tranchants, produit ne convient pas aux enfants de moins de 12 ans non accompagnés d'un adulte.

DANS VOTRE NOTICE CET ICÔNE VOUS INDIQUE QU'UNE COURTE VIDEO CONCERNANT CETTE PARTIE DE MONTAGE EST DISPONIBLE SUR NOTRE SITE WEB RUBRIQUE « Trucs & Astuces »



Peintures
utilisées chez
A&P

Liquitex basics	Prince august	Prismo
 <p>Débords de toitures</p> <p>Terre Ombre naturelle 331</p>	 <p>Façades</p> <p>gris argenté 883</p>	 <p>Parements Brique et bois</p> <p>Ocre rouge 191</p>
<p>Bandes de rive</p> <p>Terre Ombre naturelle 331</p>		



NOTICE VIDEO
DECO FACADES

1

Sans détacher les éléments de la planche de façades, commencer par simuler le crépi avec une éponge mousse. Vérifier que les gravures se trouvent côté extérieur du bâtiment. Attention à ne pas réaliser un grain qui ferait grossier.



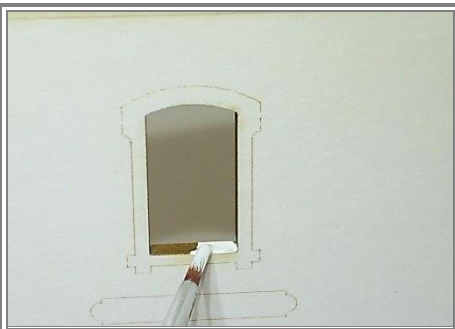
2

Découper les différentes pièces au cutter en incisant des 2 côtés de la planche si besoin. Fixer les bords verticaux à la colle à bois en veillant à l'équerrage. Il n'y a qu'une seule possibilité de montage grâce aux détrompeurs.



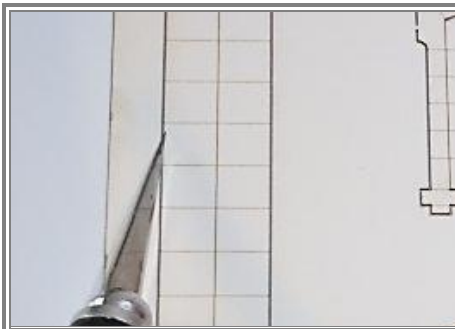
3

Une fois l'ensemble sec, coller les finitions des pignons de façade avant la mise en peinture de ceux-ci.



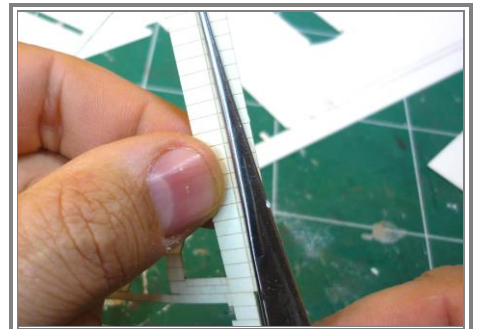
4

Peindre les voûtes et appuis de fenêtres qui ne seront pas recouverts par le carton des parements.



5

Les parements fournis sont ivoire avec une légère patine due à la gravure laser. Vous pouvez les peindre si vous le souhaitez, puis découpez-les de la planche.



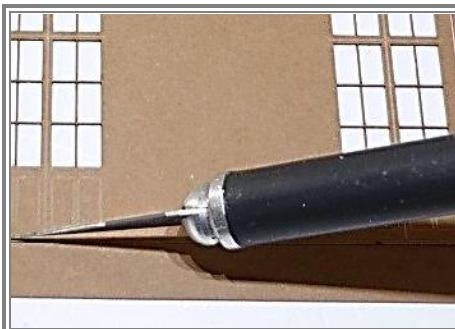
6

Plier soigneusement à l'équerre les parements d'angles (angles de murs, jambages de portes et fenêtres...) à l'aide d'une pince brucelles ou d'un réglet.



7

Encoller au pinceau les parements en évitant tout surplus (colle à bois). Maintenir les différentes pièces pendant le séchage avec des élastiques ou des pinces-étou par exemple.




8

Vous pouvez peindre les huisseries si vous le souhaitez. Eviter toute surcharge notamment sur les parties très fines, ce qui pourrait déformer le papier. Découpez-les de la planche.



9

Découper aux dimensions la feuille de plastique transparent des vitrages et appliquer sur la face intérieure (non gravée) des huisseries avec la colle à bois. Coller les ensembles obtenus depuis l'intérieur du bâtiment.



NOTICE VIDEO
DECO-BOIS

10 Mettre en peinture les différents bardages bois. Faire de même avec les poutres du préau. Coller en maintenant fermement pendant le séchage.



11 Mettre en place la structure du préau puis coller.



12 Coller les bardages situés au niveau du préau après peinture de ceux-ci.



13 Découper les toitures en ayant marqué plus profondément au cutter la rainure centrale. Ici sera faite la pliure du faîtage.




14 Peindre les débords inférieurs de toiture en marron ou gris foncé. Fixer à la colle à bois les toitures en veillant à égaliser les débords de chaque côté. Peindre les toitures si vous le souhaitez.



15 Encoller au pinceau la faitière après l'avoir pliée de la même manière que les parements d'angles (pince brucelles ou réglet). Mettre en place.



16 Peindre si vous le souhaitez puis découper de leur planche les bandes de rive. Coller sur place.



17 Mettre en place les charpentes bois de chaque côté de la halle (4 éléments par façade).



NOTICE VIDEO
DECO-PIERRES

18 Vous pouvez finir en mettant en peinture les bordures de quai fournies. Votre bâtiment est terminé. Vous pouvez le détailler et le patiner (terres à décor, brossage à sec) selon vos envies.

Décorations du bâtiment à découper

NEUVIC

LA ROCHE-CANILLAC

USSEL GARE

JUILLAC

TURENNE

NEUVIC

LA ROCHE-CANILLAC

USSEL GARE

JUILLAC

TURENNE