

Notice de montage REF 87TC18 Tramways Corrèze
1/87

Remise 2 voies « Juillac »



Produits complémentaires à réf 87TC18

BV 1^{ère} classe **Réf 87TC10**



BV 2^{ème} classe Réf 87TC02

BV 3^{ème} classe Réf 87TC03

Vieilles traverses



L'équipe de Architecture & Passion vous remercie de la confiance que vous lui témoignez en ayant acquis ce bâtiment, et souhaite que son montage et sa finition vous donnent entière satisfaction. Vous pouvez retrouver cette notice (rubrique NOTICES) sur notre site internet :

WWW.ARCHITECTURE-PASSION.FR.

En cas de difficultés, n'hésitez pas à nous joindre à : architecture-passion@sfr.fr



Coloris de bâtiments les plus courants pour les Tramways de la Corrèze

	Coloris façades	Coloris bardages	Coloris huisseries
Choix 1	Blanc	Ocre rouge	Marron moyen / Rouge
Choix 2	Pierre hexagonale	Marron foncé ou moyen	Marron moyen

Commencer par repérer et vérifier tous les éléments du kit :

- Façades
- Parements et finitions extérieurs
- Toitures tuiles gravées et apprêtées
- Faîtières
- Huisseries
- Vitrage transparent
- Bois pour bardages

Pour le montage et la décoration de votre bâtiment, nous vous conseillons d'utiliser l'outillage suivant :

- Cutter de précision (X-Acto, Olfa...)
- Pince brucelles droite
- Colle à bois vinylique rapide (Sader, Pattex, Bostik...)
- Eponge mousse au grain fin (type bricolage, rembourrage coussin)
- Petit pinceau-brosse plat à poils clairs (taille 12-14 mm)
- Peintures acryliques (Pébéo, Prince August, Liquitex, Louvre, Prismo, Amsterdam...)
- Terres à décor pour la patine (Noch, Libéron...)

ATTENTION $oldsymbol{arDelta}$

Utilisation d'outils tranchants, produit ne convient pas aux enfants de moins de 12 ans non accompagnés d'un adulte.

DANS VOTRE NOTICE CET ICÔNE VOUS INDIQUE QU'UNE COURTE VIDEO CONCERNANT CETTE PARTIE DE MONTAGE EST DISPONIBLE SUR NOTRE SITE WEB RUBRIQUE « Trucs & Astuces »

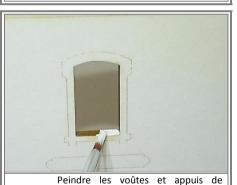


Vallejo Prince august Liquitex basics Débords de Joints de Terre de Sienne Façades Claire sèche toitures et parpaings parpaings 73104 bardages Peintures Terre verte gris muraille Terre Ombre Façades diluée utilisées chez G49 naturelle PRIDC crépies « drybrushing » + lavis de blanc 331 墨 A&P73111 RUQUA





Découper les différentes pièces au cutter en incisant des 2 côtés de la planche si besoin. Fixer les bords lavis de blanc puis passage de terre à verticaux à la colle à bois en veillant à décor terre de sienne claire l'équerrage. Il n'y a qu'une seule directement au pinceau de manière possibilité de montage grace aux détrompeurs.



Les parements fournis sont ivoire avec une légère patine due à la

gravure laser. Vous pouvez les

peindre si vous le souhaitez, puis

découpez-les de la planche.

Plier soigneusement à l'équerre les parements d'angles (angles de murs, jambages de portes et fenêtres...) à l'aide d'une pince brucelles ou d'un

fenêtres qui ne seront pas recouverts par le carton des parements.



Vous pouvez peindre les huisseries si

Encoller au pinceau les parements en évitant tout surplus (colle à bois). Maintenir les différentes pièces pendant le séchage avec des élastiques ou des pinces-étau par exemple. Mettre également en place la finition de sous-bassement.

vous le souhaitez. Eviter toute surcharge notamment sur les parties très fines, ce qui pourrait déformer le papier.

Découpez-les de la planche.



Découper aux dimensions la feuille de plastique transparent des vitrages et appliquer sur la face intérieure (non gravée) des huisseries avec la colle à bois.

Coller les ensembles obtenus depuis l'intérieur du bâtiment.



bardages bois. Faire de même avec les poutres du préau. Coller en maintenant fermement pendant le séchage.



Découper les toitures en ayant marqué plus profondément au cutter la rainure centrale. Ici sera faite la pliure du faîtage.



Peindre les débords inférieurs de toiture en marron ou gris foncé. Fixer à la colle à bois les toitures en veillant à égaliser les débords de chaque côté. Peindre les toitures si vous le souhaitez.



Mettre en place les fenêtres de toit.



Encoller au pinceau la faitière après l'avoir pliée de la même manière que les parements d'angles (pince brucelles ou réglet). Mettre en place.



Peindre si vous le souhaitez puis découper de leur planche les bandes de rive. Coller sur place.





