

ARCHITECTURE & PASSION

WWW.ARCHITECTURE-PASSION.FR

Notice de montage
REF 1604120

MIDI

1/160

BV + halle 1 porte « Sarrancolin »

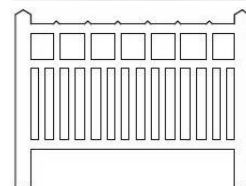


Produits complémentaires à réf 1604120

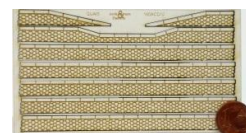
WC lampisterie
Réf 1604015



Barrières béton
Réf 160ACC91



Bordures de quai
Réf 160ACC10



BV « Luzenac »
Réf 1604110



L'équipe de Architecture & Passion vous remercie de la confiance que vous lui témoignez en ayant acquis ce bâtiment, et souhaite que son montage et sa finition vous donnent entière satisfaction. Vous pouvez retrouver cette notice (rubrique NOTICES) sur notre site internet :

WWW.ARCHITECTURE-PASSION.FR .

En cas de difficultés, n'hésitez pas à nous joindre à : **architecture-passion@sfr.fr**



*Coloris de bâtiments
les plus courants pour
la compagnie du Midi*

	Coloris façades	Coloris parements	Coloris huisseries
Choix 1	Gris clair	Blanc	Marron moyen
Choix 2	Blanc cassé	Gris moyen	Marron ou gris moyen
Choix 3	Ocre très clair	Gris clair	Marron moyen

Commencer par repérer et vérifier tous les éléments du kit :

- Façades
- Parements extérieurs
- Toitures tuiles gravées et apprêtées
- Huisseries
- Vitrage transparent
- 4 cheminées

Pour le montage et la décoration de votre bâtiment, nous vous conseillons d'utiliser l'outillage suivant :



- Cutter de précision (X-Acto, Olfa...)
- Pince brucelles droite
- Colle à bois vinylique rapide (Sader, Pattex, Bostik...)
- Eponge mousse au grain fin (type bricolage, rembourrage coussin)
- Petit pinceau-brosse plat à poils clairs (taille 12-14 mm)
- Peintures acryliques (Pébéo, Prince August, Liquitex, Louvre, Prismo, Amsterdam...)
- Terres à décor pour la patine (Noch, Libéron...)

ATTENTION

Utilisation d'outils tranchants, produit ne convient pas aux enfants de moins de 12 ans non accompagnés d'un adulte.

DANS VOTRE NOTICE CET ICÔNE VOUS INDIQUE QU'UNE COURTE VIDEO CONCERNANT CETTE PARTIE DE MONTAGE EST DISPONIBLE SUR NOTRE SITE WEB RUBRIQUE « Trucs & Astuces »




	Liquitex basics		Prince august			
Peintures utilisées chez A&P		Façades	Titane écru 434		Parements	Gris Argent 883
		Débords de toitures	Terre Ombre naturelle 331			

Certaines images sont extraites de la notice du BV de Aumont-Aubrac réf 1604011, à toit ardoises et halle 2 portes.



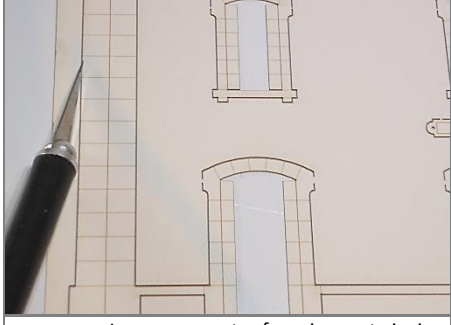

1 Sans détacher les éléments de la planche de façades, commencer par simuler le crêpi avec une éponge mousse. Vérifier que les gravures se trouvent côté extérieur du bâtiment. Attention à ne pas réaliser un grain qui ferait grossier.




2 Découper les différentes pièces au cutter en incisant des 2 côtés de la planche si besoin. Fixer les bords verticaux à la colle à bois en veillant à l'équerrage. Il n'y a qu'une seule possibilité de montage grâce aux détrompeurs.




3 Peindre les voûtes et appuis de fenêtres qui ne seront pas recouverts par le carton des parements. Utiliser le même coloris que la façade. Mettre également en peinture les pierres de sous-bassement.




4 Les parements fournis sont ivoire avec une légère patine due à la gravure laser. Vous pouvez les peindre si vous le souhaitez. Découpez-les de la planche.



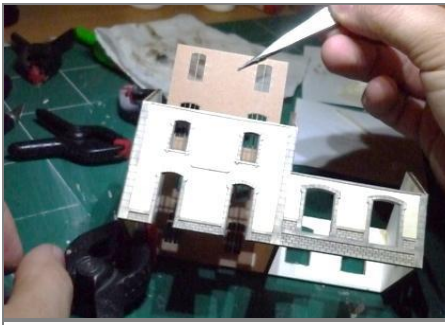
5 Plier soigneusement à l'équerre les parements d'angles (angles de murs, jambages de portes et fenêtres...) à l'aide d'une pince brucelles ou d'un réglét.



6 Encoller au pinceau les parements en évitant tout surplus (colle à bois). Maintenir les différentes pièces pendant le séchage avec des élastiques ou des pinces-étou par exemple.



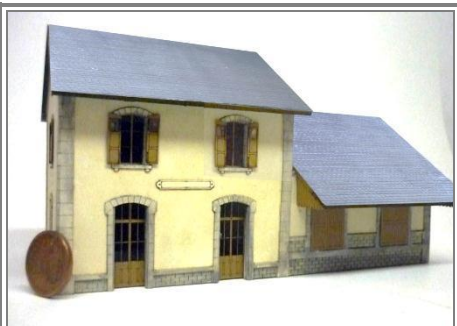
7 Vous pouvez peindre les huisseries si vous le souhaitez. Eviter toute surcharge notamment sur les parties très fines, ce qui pourrait déformer le papier. Découpez-les de la planche.



8 Découper aux dimensions la feuille de plastique transparent des vitrages et appliquer sur la face intérieure (non gravée) des huisseries avec la colle à bois. Coller les ensembles obtenus depuis l'intérieur du bâtiment.



9 Découper les toitures en ayant marqué plus profondément au cutter la rainure centrale. Ici sera faite la pliure du faitage.



10

Peindre les débords inférieurs de toiture en marron ou gris foncé.
Fixer à la colle à bois les toitures en veillant à égaliser les débords de chaque côté.
Peindre les toitures si vous le souhaitez.



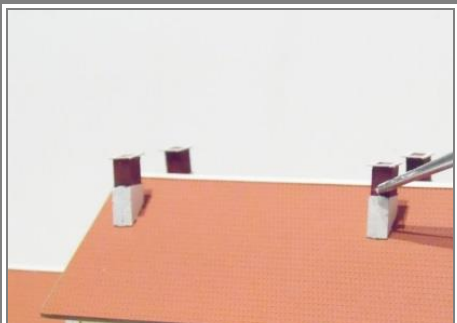
11

Peindre si vous le souhaitez puis découper de leur planche les bandes de rive.
Coller sur place.



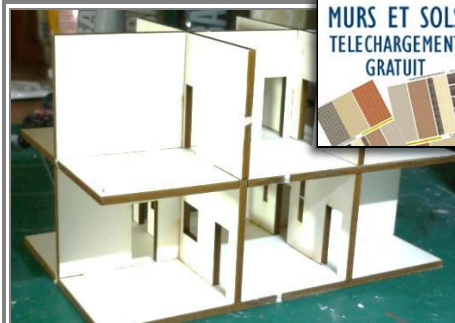
12

Encoller au pinceau la faitière après l'avoir pliée de la même manière que les parements d'angles (pince brucelles ou réglet).
Mettre en place.



13

Assembler les 2 côtés des cheminées avant de les peindre. Respecter le sens de collage en fonction des gravures de brique, puis les coller sur la toiture aux emplacements prévus (non gravés).



MURS ET SOLS
TELECHARGEMENT
GRATUIT

14

Découper puis assembler et coller les cloisons de l'aménagement intérieur. Il n'y a qu'une seule possibilité de montage grâce aux détrompeurs.
Téléchargement gratuit des décorations de murs et sols sur notre site, rubrique GOODIES.



15

Votre bâtiment est terminé. Vous pouvez le détailler et le patiner (terres à décor, brossage à sec) selon vos envies.

Décorations du bâtiment à découper

SARRANCOLIN

SARRANCOLIN

SARRANCOLIN

SARRANCOLIN

