

WWW.ARCHITECTURE-PASSION.FR

Notice de montage REF 1605065

PLM

1/160

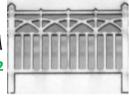
Halle 3 portes type PLM « Saint Désert »





Produits complémentaires à réf 1605065

Barrières béton PLM
Réf 160ACC92



L'équipe de Architecture & Passion vous remercie de la confiance que vous lui témoignez en ayant acquis ce bâtiment, et souhaite que son montage et sa finition vous donnent entière satisfaction. Vous pouvez retrouver cette notice (rubrique NOTICES) sur notre site internet :

WWW.ARCHITECTURE-PASSION.FR.

En cas de difficultés, n'hésitez pas à nous joindre à : architecture-passion@sfr.fr



Coloris de hâtiments les plus courants pour la compagnie du PLM

	Coloris façades	Coloris parements	Coloris huisseries	
Choix 1	Ocre jaune/Gris très clair	Blanc	Vert d'eau /Gris bleuté	
Choix 2	Ocre jaune	Gris moyen ou rouge brique	Vert moyen	
Choix 3	Ocre très clair	Rouge brique	Marron clair	

Commencer par repérer et vérifier tous les éléments du kit :

- Façades
- Parements extérieurs
- Toitures tuiles gravées et apprêtées
- Faîtière
- Huisseries
- Vitrage transparent
- Bois pour bardages et portes

Pour le montage et la décoration de votre bâtiment, nous vous conseillons d'utiliser l'outillage suivant :

- Cutter de précision (X-Acto, Olfa...)
- Pince brucelles droite
- Colle à bois vinylique rapide (Sader, Pattex, Bostik...)
- Eponge mousse au grain fin (type bricolage, rembourrage coussin)
- Petit pinceau-brosse plat à poils clairs (taille 12-14 mm)
- Peintures acryliques (Pébéo, Prince August, Liquitex, Louvre, Prismo, Amsterdam...)
- Terres à décor pour la patine (Noch, Libéron...)

ATTENTION 🗥

Utilisation d'outils tranchants, produit ne convient pas aux enfants de moins de 12 ans non accompagnés d'un adulte.

DANS VOTRE NOTICE CET ICÔNE VOUS INDIQUE QU'UNE COURTE VIDEO CONCERNANT CETTE PARTIE DE MONTAGE EST DISPONIBLE SUR NOTRE SITE WEB RUBRIQUE « Trucs & Astuces »



	Liquitex basics			Prince august		
Peintures utilisées chez A & P	LEGILLEX LEGILLE CALLO COURT ACTUAL COURT AC	Façades	titane écru 434	PRINCS ORD ORD ORD ORD ORD ORD ORD OR	Parements	ivoire 918
		Boís	Terre Ombre naturelle 331		Sous- bassement	Gris Argent 883
		Débords de toítures	Terre Ombre naturelle 331			



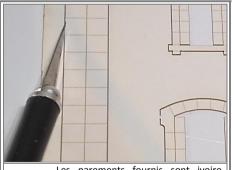
planche de façades, commencer par simuler le crépi avec une éponge mousse. Vérifier que les gravures se trouvent côté extérieur du bâtiment. Attention à ne pas réaliser un grain qui ferait grossier.



Découper les différentes pièces au cutter en incisant des 2 côtés de la planche si besoin. Fixer les bords verticaux à la colle à bois en veillant à l'équerrage. Il n'y a qu'une seule possibilité de montage grace aux détrompeurs.



fenêtres qui ne seront pas recouverts par le carton des parements. Mettre également en peinture les pierres de sous-bassement.



Les parements fournis sont ivoire avec une légère patine due à la gravure laser. Vous pouvez les peindre si vous le souhaitez, puis découpez-les de la planche.



Plier soigneusement à l'équerre les parements d'angles (angles de murs, jambages de portes et fenêtres...) à l'aide d'une pince brucelles ou d'un réglet.



Encoller au pinceau les parements en évitant tout surplus (colle à bois). Maintenir les différentes pièces pendant le séchage avec des élastiques ou des pinces-étau par exemple.



Vous pouvez peindre les huisseries si vous le souhaitez. Eviter toute surcharge notamment sur les parties très fines, ce qui pourrait déformer le papier.

Découpez-les de la planche.



Découper aux dimensions la feuille de plastique transparent des vitrages et appliquer sur la face intérieure (non gravée) des huisseries avec la colle à

Coller les ensembles obtenus depuis



Mettre en peinture le grand pignon de bardage bois. Faire de même avec les portes et bois de charpente. Coller ensuite le pignon en maintenant fermement pendant le séchage.

l'intérieur du bâtiment.



Après peinture dans le même coloris que les parements, mettre en place les supports de charpente en les maintenant le temps de la prise.
Faire de même avec les bois de charpente.



Découper les toitures en ayant marqué plus profondément au cutter la rainure centrale. Ici sera faite la pliure du faîtage.



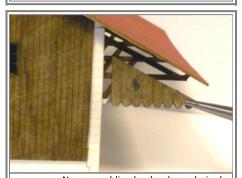
Peindre les débords inférieurs de toiture en marron ou gris foncé.

Fixer à la colle à bois les toitures en veillant à égaliser les débords de chaque côté.

Peindre les toitures si vous le souhaitez.



Peindre si vous le souhaitez puis découper de leur planche les bandes de rive.
Coller sur place.



Ne pas oublier les bardages bois de protection anti-pluie.



Encoller au pinceau la faitière après l'avoir pliée de la même manière que les parements d'angles (pince brucelles ou réglet).

Mettre en place.



Votre bâtiment est terminé. Vous pouvez le détailler et le patiner (terres à décor, brossage à sec) selon vos envies.