ARCHITECTURE & PASSION

WWW.ARCHITECTURE-PASSION.FR

Notice de montage
REF 871144

EST
1/87

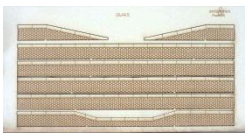
Halle 2 portes « Betheniville »

Produits complémentaires à réf 871144

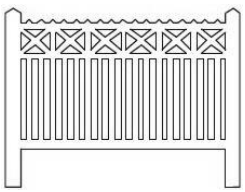
BV « Chambley »
Réf 871010

WC
Réf 871011

Bordures de quai
Réf 87ACC10



Barrières béton
Réf 87ACC97



L'équipe de Architecture & Passion vous remercie de la confiance que vous lui témoignez en ayant acquis ce bâtiment, et souhaite que son montage et sa finition vous donnent entière satisfaction.
Vous pouvez retrouver cette notice (rubrique NOTICES) sur notre site internet : **WWW.ARCHITECTURE-PASSION.FR** .
En cas de difficultés, n'hésitez pas à nous joindre à : **architecture-passion@sfr.fr**

Coloris de bâtiments les plus courants pour la compagnie de l'Est

	Coloris façades	Coloris parements	Coloris huisseries
Choix 1	Ocre rose	Marron brique	Marron moyen
Choix 2	Gris clair	Blanc	Marron moyen
Choix 3	Blanc cassé	Moutarde ou Gris moyen	Marron ou gris moyen
Choix 4	Ocre / Blanc	Ocre	Marron moyen

Commencer par repérer et vérifier tous les éléments du kit :

- Façades
- Parements extérieurs
- Toitures tuiles gravées et apprêtées
- Faîtière
- Huisseries
- Vitrage transparent
- Bardages et portes
- Rambardes d'escalier

Pour le montage et la décoration de votre bâtiment, nous vous conseillons d'utiliser l'outillage suivant :

- Cutter de précision (X-Acto, Olfa…)
- Pince brucelles droite
- Colle à bois vinylique rapide (Sader, Pattex, Bostik…)
- Eponge mousse au grain fin (type bricolage, rembourrage coussin)
- Petit pinceau-brosse plat à poils clairs (taille 12-14 mm)
- Peintures acryliques (Pébéo, Prince August, Liquitex, Louvre, Prismo, Amsterdam…)
- Terres à décor pour la patine (Noch, Libéron…)

ATTENTION ⚠
Utilisation d'outils tranchants, produit ne convient pas aux enfants de moins de 12 ans non accompagnés d'un adulte.

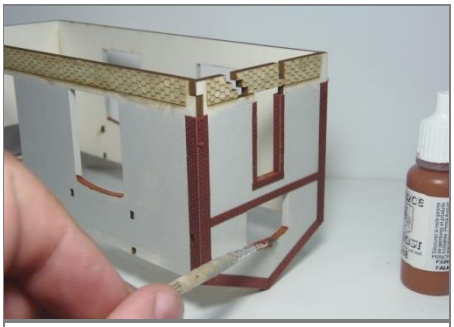
DANS VOTRE NOTICE CET ICÔNE VOUS INDIQUE QU'UNE COURTE VIDEO CONCERNANT CETTE PARTIE DE MONTAGE EST DISPONIBLE SUR NOTRE SITE WEB RUBRIQUE « Trucs & Astuces »

	Liquitex basics			Prince august		
Peintures utilisées chez A&P		Façades	*titane écru 434*		Retouches brique	*Marron cuir foncé 871*
		Débords de toitures	*Terre Ombre naturelle 331*		Rambarde escalier	*Noir 950*
					Appuis de fenêtres	*Ivoire 918*

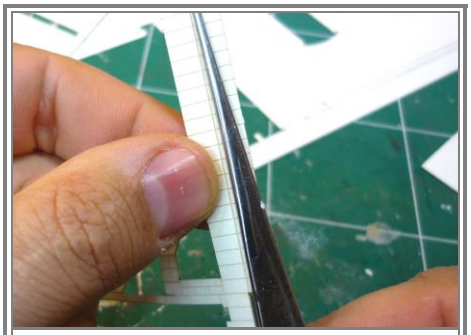
Certaines images sont extraites de la notice de la halle de Chambley 871014 à parements pierre.

1 Sans détacher les éléments de la planche de façades, commencer par simuler le crépi avec une éponge mousse. Vérifier que les gravures se trouvent côté extérieur du bâtiment. Attention à ne pas réaliser un grain qui ferait grossier.

2 Découper les différentes pièces au cutter en incisant des 2 côtés de la planche si besoin. Fixer les bords verticaux à la colle à bois en veillant à l'équerrage. Il n'y a qu'une seule possibilité de montage grace aux détrompeurs.



3 Peindre les voûtes et appuis de fenêtres qui ne seront pas recouverts par le carton des parements.



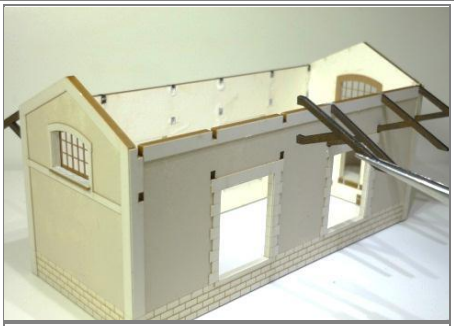
4 Plier soigneusement à l'équerre les parements d'angles (angles de murs, jambages de portes et fenêtres…) à l'aide d'une pince brucelles ou d'un réglet.

5 Encoller au pinceau les parements en évitant tout surplus (colle à bois). Maintenir les différentes pièces pendant le séchage avec des élastiques ou des pinces-étau par exemple.

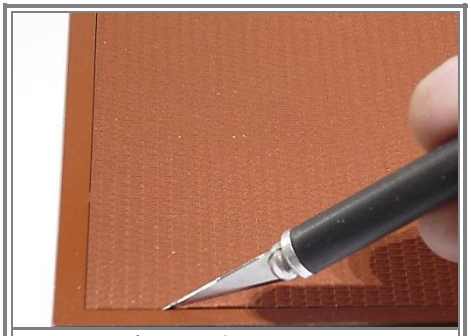
6 Vous pouvez peindre les huisseries si vous le souhaitez. Eviter toute surcharge notamment sur les parties très fines, ce qui pourrait déformer le papier.
Découpez-les de la planche.

7 Découper aux dimensions la feuille de plastique transparent des vitrages et appliquer sur la face intérieure (non gravée) des huisseries avec la colle à bois.
Coller les ensembles obtenus depuis l'intérieur du bâtiment.

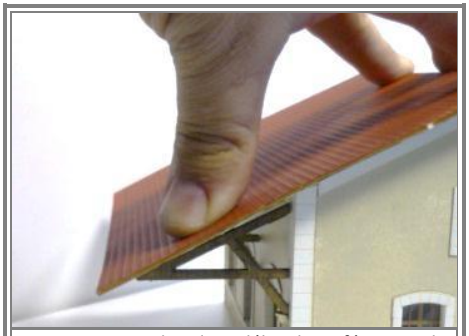
8 Après découpe et peinture, coller les appuis de fenêtres.



9 Mettre en place les éléments de charpente dans les emplacements prévus en les maintenant le temps de la prise.



10 Découper les toitures en ayant marqué plus profondément au cutter la rainure centrale. Ici sera faite la pliure du faîtage.

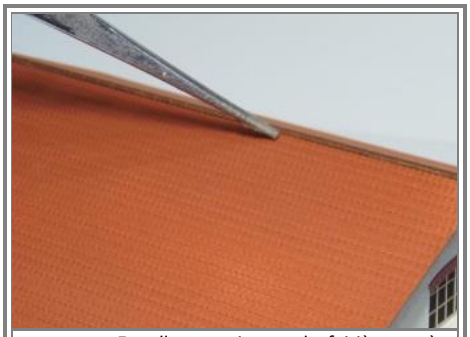


11 Peindre les débords inférieurs de toiture en marron ou gris foncé.
Fixer à la colle à bois les toitures en veillant à égaliser les débords de chaque côté.
Peindre les toitures si vous le souhaitez.

12 Mettre en place les bardages bois de protection anti-pluie.

13 Après peinture des portes et des coulisses métalliques si vous le souhaitez, mettre en place les portes de halle par l'extérieur.

14 Peindre si vous le souhaitez puis découper de leur planche les bandes de rive.
Coller sur place.



15 Encoller au pinceau la faitière après l'avoir pliée de la même manière que les parements d'angles (pince brucelles ou réglet).
Mettre en place.

16 Terminer par mettre en place la rambarde d'escalier après peinture.
Votre bâtiment est terminé. Vous pouvez le détailler et le patiner (terres à décor, brossage à sec) selon vos envies.