

ARCHITECTURE & PASSION

WWW.ARCHITECTURE-PASSION.FR

Notice de montage
REF 875160

PLM
1/87

BV 5 portes+ails « Ambert »



Produits complémentaires à réf 875160

Remise 2 voies
Réf 875108



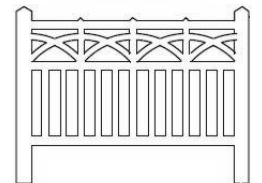
Halle à marchandises
Réf 875065



WC Lampiste rie
"Ambert"
Réf 875151



Barrières béton
Réf 87ACC92



L'équipe de Architecture & Passion vous remercie de la confiance que vous lui témoignez en ayant acquis ce bâtiment, et souhaite que son montage et sa finition vous donneront entière satisfaction. Vous pouvez retrouver cette notice (rubrique NOTICES) sur notre site internet :

WWW.ARCHITECTURE-PASSION.FR .

En cas de difficultés, n'hésitez pas à nous joindre à : **architecture-passion@sfr.fr**



Coloris de bâtiments les plus courants pour la compagnie du PLM

	Coloris façades	Coloris parements	Coloris huisseries
Choix 1	Ocre jaune/Gris très clair	Blanc	Vert d'eau /Gris bleuté
Choix 2	Ocre jaune	Gris moyen ou rouge brique	Vert moyen
Choix 3	Ocre très clair	Rouge brique	Marron clair

ATTENTION ⚠

Utilisation d'outils tranchants, produit ne convient pas aux enfants de moins de 12 ans non accompagnés d'un adulte.

Pour le montage et la décoration de votre bâtiment, nous vous conseillons d'utiliser l'outillage suivant :

- Cutter de précision (X-Acto, Olfa...)
- Pince brucelles droite
- Colle à bois vinylique rapide (Sader, Pattex, Bostik...)
- Eponge mousse au grain fin (type bricolage, rembourrage coussin)
- Petit pinceau-brosse plat à poils clairs (taille 12-14 mm)
- Peintures acryliques (Pébéo, Prince August, Liquitex, Louvre, Prismo, Amsterdam...)
- Terres à décor pour la patine (Noch, Libéron...)

DANS VOTRE NOTICE CET ICÔNE VOUS INDIQUE QU'UNE COURTE VIDEO CONCERNANT CETTE PARTIE DE MONTAGE EST DISPONIBLE SUR NOTRE SITE WEB RUBRIQUE « Trucs & Astuces »



Prince august

Peintures
utilisées chez
A&P



Retouches
huisseries

ivoire
918



1

Découper les différentes pièces au cutter en incisant des 2 côtés de la planche si besoin. Fixer les bords verticaux à la colle à bois en veillant à l'équerrage. Il n'y a qu'une seule possibilité de montage grâce aux détrompeurs.



2

Peindre les voûtes et appuis de fenêtres qui ne seront pas recouverts par le carton des parements. Utiliser le même coloris (prince August 918)



3

Encoller au pinceau les parements en évitant tout surplus (colle à bois). Maintenir les différentes pièces pendant le séchage avec des élastiques ou des pinces-étau par exemple.



4

Coller les plaques d'huisseries par l'intérieur, découper aux dimensions la feuille de plastique pour les vitrages et appliquer sur la face intérieure -non gravée- des huisseries à la colle à bois



5

Mettre en place la "collerette qui maintiendra la toiture"



6

Mettre en place les toitures, bien prendre le temps de vérifier leur bonne application.



Positionner les faîtières

7



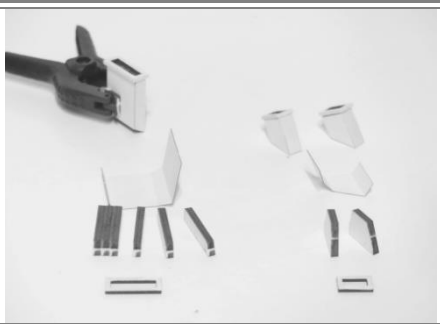
8

Coller les corbeaux en pierre dans les fentes prévues et effectuer une retouche de peinture sur la tranche brûlée par le laser dans la même teinte que les parements. (prince August 918)



9

Mettre en place les parements autour de la ceinture de toiture



Préparer les cheminées.

10



Mettre en place la toiture de l'horloge, il est plus aisé de contraindre le carton sur un cylindre aupréalable.

11



Coller les fenêtres de toit par-dessus.

12



Mettre en place la marquise en commençant par coller les appuis dans les trous prévus dans les murs à cet effet.

13

Pour les sur-épaisseurs de la marquise, l'emploi de colle en bombe (marque "3M" -bleue) facilite le travail



Coller les cheminées en place -des réserves existantes sur la toiture-

14



Découper puis assembler et coller les cloisons de l'aménagement intérieur. Il n'y a qu'une seule possibilité de montage grâce aux détrompeurs. Téléchargement gratuit des décorations de murs et sols sur notre site, rubrique GOODIES.

15



Votre bâtiment est terminé, vous pouvez le détailler et le patiner selon vos envies.

16

Décorations du bâtiment à découper

