

ARCHITECTURE & PASSION

WWW.ARCHITECTURE-PASSION.FR

Notice de montage
REF 871110

EST
1/87

BV « Aubigny les Pothees »



Halle « Aubigny les
Pothées »

Réf 871114



WC "Doulevant le Chateau"

Réf 871021



Poste "La Ferté Milon"

Réf 871066



PN "Doulevant le
Chateau"

Réf 871023



L'équipe de Architecture & Passion vous remercie de la confiance que vous lui témoignez en ayant acquis ce bâtiment, et souhaite que son montage et sa finition vous donnent entière satisfaction. Vous pouvez retrouver cette notice sur notre site internet : WWW.ARCHITECTURE-PASSION.FR. En cas de difficultés, n'hésitez pas à nous joindre rubrique "contact"



Commencer par repérer et vérifier tous les éléments du kit :

- Façades
- Parements extérieurs
- Toitures tuiles gravées et apprêtées
- Faîtières
- Huisseries
- Vitrage transparent
- Finitions de murs intérieurs
- Portes en bois
- Charpentes intérieures

Pour le montage et la décoration de votre bâtiment, nous vous conseillons d'utiliser l'outillage suivant :

- Cutter de précision (X-Acto, Olfa...)
- Pince brucelles droite
- Colle à bois vinylique rapide (Sader, Pattex, Bostik...)
- Eponge mousse au grain fin (type bricolage, rembourrage coussin)
- Petit pinceau-brosse plat à poils clairs (taille 12-14 mm)
- Peintures acryliques (Pébéo, Prince August, Liquitex, Louvre, Prismo, Amsterdam...)
- Terres à décor pour la patine (Noch, Libéron...)

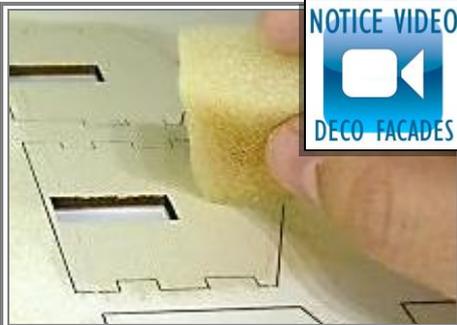
ATTENTION

Utilisation d'outils tranchants, produit ne convient pas aux enfants de moins de 12 ans non accompagnés d'un adulte.

DANS VOTRE NOTICE CET ICÔNE VOUS INDIQUE QU'UNE COURTE VIDEO CONCERNANT CETTE PARTIE DE MONTAGE EST DISPONIBLE SUR NOTRE SITE WEB RUBRIQUE « Vidéos&Goodies »

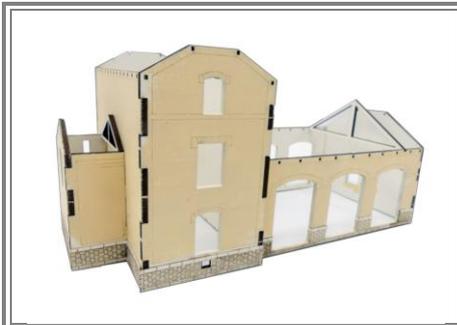


	Liquitex basics		Prince august			
Peintures utilisées chez A&P		Retouches "rouge"	"Rouge anglais"		Façades	Sable clair 837
		Charpente bois, débords de toitures	Terre Ombre naturelle 331		Appuis de charpente"	Ivoire 918



1

Sans détacher les éléments de la planche de façades, commencer par simuler le crépi avec une éponge mousse par tamponnement. Vérifier que les gravures se trouvent côté extérieur. Attention à ne pas réaliser un grain qui ferait grossier.



2

Assembler les murs épais



3

Coller les pierres de sous-bassements. Pour leur décoration, un simple lavis de terres à décor "terre de Sienne."



4

Coller les parements "briques". Pour vous faciliter le pliage, repasser dans les pliures avec une lame fine, genre X acto



5

Peindre les voûtes en "rouge anglais" et les appuis de portes en "Ivoire 918"



6

Coller les appuis de la charpente préalablement peint en "ivoire 918", **Attention** : Il y a deux modèles d'appuis, sur la partie "habitation", seuls les appuis à l'angle des murs sont d'un type différent



7

Coller ensuite les bandes de bois préalablement peint en "ivoire918" dans les encoches des appuis



8

Mettre en place les sur-épaisseurs "ivoire", si votre dextérité le permet, vous pouvez vous passer de ce collage en peignant les pièces.



9

Coller en place les toitures, prenez le temps de bien les ajuster **ATTENTION**, sur la partie haute (l'habitation), les réserves dans la toiture doivent être orientées côté salle d'attente!



10

Colorer ensuite les faîtières, certaines sont volontairement un peu plus longues, elles vous permettent de jouer un peu si vous avez un joint de toiture pas parfaitement aligné, Couper ensuite la sur longueur



11

Confectionner les cheminées qui se composent de 8 pièces chacune



12

Mettre en place les cheminées ainsi constituées



13

Coller les rives de toitures



14

Confectionner le balcon.



15

Construisez les cloisonnements internes selon la photo



16

Votre bâtiment est terminé, vous pouvez le patiner selon votre souhait