|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  | | --- | --- | |  | | | Notice de montage | PO | | REF 874654 | 1/87 | | Magasin du district« Ste Illide » | | |  | | | | | |  |  | | --- | --- | | WC Lampisterie "Vigeois" | wc-popoc-type-vigeois-.jpg | | **Réf 874505** | | PN N°352 Ste Illide |  | | **Réf 874653** | | PN | 874613 PN landeyrat 1.JPG | | **Réf 874613** | | Bordures de quai |  | | **Réf 875ACC10** | | Barrières béton PO |  | | **Réf 87ACC96** | | |
| L’équipe de Architecture & Passion vous remercie de la confiance que vous lui témoignez en ayant acquis ce bâtiment, et souhaite que son montage et sa finition vous donnent entière satisfaction.  Vous pouvez retrouver cette notice sur notre site internet : **WWW.ARCHITECTURE-PASSION.FR** .  En cas de difficultés, n’hésitez pas à nous joindre rubrique "contact"" | | | | flashcode petit.png |
| |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | *Coloris de bâtiments les plus courants pour la compagnie du PO* |  | **Coloris façades** | **Coloris parements** | **Coloris huisseries** | | **Choix 1** | Gris moyen | Blanc | Marron clair | | **Choix 2** | Ocre terre de sienne | Blanc | Marron moyen | | **Choix 3** | Ocre rose | Blanc | Marron moyen | | **Choix 4** | Ocre jaune | Blanc | Vert moyen ou gris moyen | | | | | |
| Commencer par repérer et vérifier tous les éléments du kit :   * Façades * Parements extérieurs * Toitures ardoises gravées et apprêtées * Faîtières * Huisseries * Vitrage transparent * 6 cheminées * Cloisons intérieures * Marquise et quai   ATTENTION C:\Users\Nicolas\AppData\Local\Microsoft\Windows\Temporary Internet Files\Content.IE5\E4VL7YQM\MC900346317[1].wmf  Utilisation d’outils tranchants, produit ne convient pas aux enfants de moins de 12 ans non accompagnés d’un adulte. |  | Pour le montage et la décoration de votre bâtiment,  nous vous conseillons d’utiliser l’outillage suivant :   * Cutter de précision (X-Acto, Olfa…) * Pince brucelles droite * Colle à bois vinylique rapide (Sader, Pattex, Bostik…) * Eponge mousse au grain fin (type bricolage, rembourrage coussin) * Petit pinceau-brosse plat à poils clairs (taille 12-14 mm) * Peintures acryliques (Pébéo, Prince August, Liquitex, Louvre, Prismo, Amsterdam…) * Terres à décor pour la patine (Noch, Libéron…)     **DANS VOTRE NOTICE CET ICÔNE VOUS INDIQUE QU’UNE COURTE VIDEO CONCERNANT CETTE PARTIE DE MONTAGE EST DISPONIBLE SUR NOTRE SITE WEB RUBRIQUE « Vidéos&Goodies »** | | |

Architecture & Passion 144, rue des furets 40210 Labouheyre - www.architecture-passion.fr

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Prince august | | |
| *Peintures utilisées chez A&P* |  | **Façades** | *Gris argenté 883* |
| **Entourages des fenêtres & portes** | *Vallero 310 vieux bois* |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | |  |  | |  |  | |
| 1 | Simuler le crépi avec une éponge mousse. Vérifier que les gravures se trouvent côté extérieur du bâtiment.  Attention à ne pas réaliser un grain qui ferait grossier. |  | 2 | Découper les différentes pièces au cutter en incisant des 2 côtés de la planche si besoin. Fixer les bords verticaux à la colle à bois en veillant à l’équerrage ainsi que les charpentes situées sur les ailes. Elles feront office de support de la toiture. |  | 3 | Peindre les voûtes et appuis de fenêtres qui ne seront pas recouverts par le carton des parements. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | |  |  | |  |  | |
| 4 | Plier soigneusement à l’équerre les parements d’angles (angles de murs, jambages de portes et fenêtres…) à l’aide d’une pince brucelles ou d’un réglet. Encoller au pinceau les parements en évitant tout surplus (colle à bois). |  | 5 | Découper aux dimensions la feuille de plastique transparent des vitrages et appliquer sur la face intérieure (non gravée) des huisseries avec la colle à bois.  Coller les ensembles obtenus depuis l’intérieur du bâtiment |  | 6 | Coller en place les étais en bois |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | |  |  | |  |  | |
| 7 | Mettre en place la toiture en veillant à bien l’équilibrer. Attention ! la toiture la plus longue vient côté portes |  | 8 | .Positionner la faîtière |  | 9 | Mettre en place les planches de rives |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| P1030836.JPG | |  |  | |  |  | |
| 10 | Confectionner les cheminées, elles se composent de 4 pièces. Puis coller sur le toit dans les réserves prévues à cet effet |  | 11 | Coller la sur le toit dans l’espace réservé |  | 12 | Découper puis assembler et coller les cloisons de l’aménagement intérieur. Il n’y a qu’une seule possibilité de montage grace aux détrompeurs. Téléchargement gratuit des décorations de murs et sols sur notre site, rubrique VIDEOS&GOODIES. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | |
| 10 | Votre bâtiment est terminé, (contrairement à ce que montre cette photo, la fenêtre est plus décalé sur la droite) vous pouvez le patiner selon votre choix et l'intégrer dans le décor de votre réseau |

|  |
| --- |
|  |
|